

# Vita von Markus Hennes



Foto: (c) Sonja Ramm 2018

+49 179 7865372 markus@markushennes.de

ZAV Stuttgart +49 711 941 124 12

ZAV Köln +49 221 554 03 108

[Demoband](#) [markushennes.de](http://markushennes.de) [filmmakers.de](http://filmmakers.de)

1977 in Heinsberg geboren, lebt in Köln und Bruchsal  
 180 cm groß, schlank, athletisch  
 braunes Haar, braungrüne Augen  
 spricht Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend),  
 Französisch (Schulkenntnisse),  
 Rheinisch (Heimtdialekt)  
 Bariton  
 Akrobatik, Fechten, Fitness, Fußball, Skateboard  
 Jazzdance  
 Wohnmöglichkeiten in Frankfurt a. M., Berlin, München,  
 Karlsruhe, Dresden

## Ausbildung

Neue Münchner Schauspielschule Ali Wunsch-König  
 Bühnenreife 2007

Kameratraining beim Bayerischen Rundfunk

## Theater Auswahl

Jahr	Produktion & Rolle	Autor*in	Regie	Theater
20	Momentum <b>Dieter Seeger</b>	Lot Vekemans	Tanja Weidner	Wolfgang Borchert Theater Münster Premiere 23.4.20
	Der Revisor <b>Chlestakow</b>	Nikolaj Gogol / John von Düffel	Meinhard Zanger	Wolfgang Borchert Theater Münster
	Der Untertan <b>Diederich Hessling, Chor</b>	Heinrich Mann Fassung: Tanja Weidner	Tanja Weidner	Wolfgang Borchert Theater Münster
19	Extrawurst <b>Erol Oturan</b>	Dietmar Jacobs / Moritz Netenjakob	Monika Hess-Zanger	Wolfgang Borchert Theater Münster
	Alles was Sie wollen <b>Thomas</b>	Matthieu Delaporte / Alexandre de la Patellière	Kathrin Sievers	Wolfgang Borchert Theater Münster
	Don Camillo und Peppone <b>Peppone</b>	Giovanni Guareschi / Gerold Theobald	Arne Retzlaff	Badische Landesbühne Bruchsal
	Amerika <b>Senator, Oberkellner, Delamarche</b>	Franz Kafka	Carsten Ramm	Badische Landesbühne Bruchsal
18	Der nackte Wahnsinn <b>Lloyd Dallas</b>	Michael Frayn	Arne Retzlaff	Badische Landesbühne Bruchsal
	Leben des Galilei <b>Kardinal Inquisitor, Kurator</b>	Bertolt Brecht	Carsten Ramm	Badische Landesbühne Bruchsal
	Der tolle Tag oder Figaro's Hochzeit <b>Figaro</b>	Pierre Augustin Caron de Beaumarchais	Arne Retzlaff	Badische Landesbühne Bruchsal
	Der Steppenwolf <b>Harry Haller</b>	Herrmann Hesse	Wolf E. Rahlfs	Badische Landesbühne Bruchsal
17	Es wird schon nicht so schlimm! <b>Gregor Maurer</b>	Hans Schweikart, Carsten Ramm	Carsten Ramm	Badische Landesbühne Bruchsal

# Vita von Markus Hennes

## Theater Auswahl

Jahr	Produktion/ Rolle	Autor	Regie	Theater
17	Die verlorene Ehre der Katharina Blum <b>Tötges, Blorna</b>	Heinrich Böll, Margarethe von Trotta	Carsten Ramm	Badische Landesbühne Bruchsal
	Der Widerspenstigen Zähmung <b>Grumio</b>	William Shakespeare	Arne Retzlaff	Badische Landesbühne Bruchsal
16	Der Graf von Monte Christo <b>Edmont Dantès</b>	Alexandre Dumas	Carsten Ramm	Badische Landesbühne Bruchsal
	Hase Hase <b>Gérard, 1. Polizist</b>	Colline Serreau	Arne Retzlaff	Badische Landesbühne Bruchsal
15/16	Aladin und die Wunderlampe <b>Geist der Lampe, u. a.</b>	Peter Seuwen nach "1.001 Nacht"	Peter Seuwen	Theater Krefeld und Mönchengladbach
15	Klein Eyolf <b>Alfred Allmers</b>	Henrik Ibsen	Jonathan Gruner	Theater unterm Dach Berlin
	Treibsandkasten (UA) <b>Baggi</b>	Inken Kautter, Julia Klomfass	Andrea Bleikamp	Freies Werkstatt Theater Köln
13	Amadeus <b>Graf Franz Orsini-Rosenberg</b>	Peter Shaffer	Wolf E. Rahlfs	Badische Landesbühne Bruchsal Auswahl Festengagement 2008 - 2013
	Der Gott des Gemetzels <b>Michel Houillé</b>	Yasmina Reza	Carsten Ramm	
	Gegen die Wand <b>m (Film: Cahit)</b>	Fatih Akin, Armin Petras	Wolf E. Rahlfs	
	Ein Sommernachtstraum <b>Theseus, Oberon</b>	William Shakespeare	Carsten Ramm	
	Hauptsache Arbeit <b>Diverse</b>	Sibylle Berg	Wolf E. Rahlfs	
	Der Kirschgarten <b>Gajew</b>	Anton Tschechow	Carsten Ramm	
	Wilhelm Tell <b>Hermann Gessler</b>	Friedrich Schiller	Lothar Maninger	
	Tartuffe <b>Tartuffe</b>	Molière	Carsten Ramm	
	Die Dreigroschenoper <b>Filch, Trauerweiden-Walter</b>	Bertold Brecht	Carsten Ramm, MarcusRomes	
	Pornographie <b>5 (Bruder)</b>	Simon Stephens	Wolf E. Rahlfs	
	Wie es euch gefällt <b>Orlando</b>	William Shakespeare	Wolf E. Rahlfs	
	Le Petit Maître <b>Julien</b>	Nino Haratischwili	Nino Haratischwili	
	Die Räuber <b>Schweizer</b>	Friedrich Schiller	Evelyn Nagel	
	Nachtblind <b>Rico</b>	Darja Stocker	Wolf E. Rahlfs	Gastspiel Maxim Gorki Theater Berlin & Nordic Baltic Festival, Tallin/ Estland
	Die Bakchen <b>Chor</b>	Euripides	Wolf E. Rahlfs	Freie Produktion, 2. Jurypreis beim Versionale Festival, Trient/ Italien
	Medea <b>Bote</b>	Euripides	Ulrich Cyran	
08	Die Komödie der Irrungen <b>Antipholus Syrakus, Antipholus Ephesus</b>	William Shakespeare	Andreas Seyferth	Theater Viel Lärm um Nichts München

Vita aktualisiert am 16.9.18